

DU 1^{ER} AU 7 JUILLET

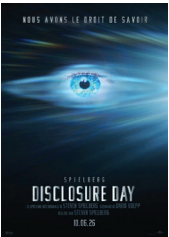
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER



France, Belgique | 2025 | 2h40 | Historique, Thriller
| De Antonin Baudry
Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur
Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

DISCLOSURE DAY

VF*+VO**



USA | 2026 | 2h25 | Science Fiction, Thriller
| De Steven Spielberg
Avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth
Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day. Le retour de Steven Spielberg à la science-fiction pour une histoire d'invasion extra-terrestres.

L'ÊTRE AIMÉ

VF*+VO**



Espagne, France | 2026 | 2h15 | Drame | De Rodrigo Sorogoyen
Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo, Marina Foïs
Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Ce film a été présenté en compétition pour la palme d'or au Festival de Cannes 2026.

AVANT-PREMIERE - **MARIANNE**, adapté du roman de George Sand
Le dimanche 5 juillet à 17h30 en présence du réalisateur Bruno FRANÇOIS-BOUCHER, du producteur Carlos BEDRAN et des acteurs et actrices, Amandine NOWORYTA et Antoine MILLET



1h25 | - Pierre aime en silence la belle Marianne. Mais c'est lui que l'on sollicite pour favoriser le mariage avec Philippe, un jeune parisien très entreprenant. Cependant Marianne, malgré les préjugés de son époque, compte bien rester maîtresse de son destin !
→Présentation du film et du roman par l'équipe artistique et Claire Le Guillou
→En partenariat avec les Amis de George Sand et la Maison de Jour de Fête



Dates et horaires des séances

3-9 JUI	Mer 3	Jeu 4	Vend 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8
L'ABANDON	20H30			20H30	14H00	15H00
HISTOIRES PARALLÈLES			20H30	17H00	20H30	
LES GOÛTEUSES D'HITLER	VO**				17H00	20H30

10-16 JUI	Mer 10	Jeu 11	Vend 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15
L'OBJET DU DÉLIT	20H30		20H30	17H00	14H30	15H00
THE MANDALORIAN AND GROGU	17H00			20H30	18H00	20H30

Le cinéma Lux est en congés du 17 juin au 27 juin inclus

28-30 JUI	Dim 28	Lun 29	Mar 30	La Fête du Cinéma
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER	14H00	15H00		
AUTOFICTION	17H30	20H30	15H00	
L'ÊTRE AIMÉ	20H30		20H30	

1-7 JUIL	Mer 1	Jeu 2	Vend 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER	20H30		20H30	17H00		15H00	
DISCLOSURE DAY	17H00			20H30	14H30		20H30
L'ÊTRE AIMÉ					21H00	20H30	
MARIANNE	Film en avant-première en présence de l'équipe artistique				17H30		

Plein tarif : 8 € - tarif réduit* : 6 € - tarif moins de 14 ans : 4 €
Carte abonnement : 6 places à 7 € la séance
*adhérents de l'association du Théâtre Maurice Sand, étudiants, lycéens, demandeurs d'emploi, bénéficiaires RSA et AAH
Règlement par CB, espèces, chèque, Pass-culture, ciné-chèque, CCU, Ma Carte 36,Yeps

— Depuis 1980 —

CONFISERIE SAINT-YVES

CSY Clothilde Joiseau

La Châtre (36400) - 02 54 48 24 21 - www.confiserie-saint-yves.fr f@in

LA CHÂTRE

Le Châtre Centre Culturel

Cittre-Val de Loire

AFCOE CINÉMAS ART & ESSAI

id

CCU

L'adrc

Certains films peuvent heurter le jeune public ou comporter des interdictions liées à l'âge. Nous vous conseillons de vous renseigner avant de venir car, à l'heure où nous imprimons le programme, nous n'avons pas toujours connaissance de cette information.

DEPLIANT

* Version Française ** Version Originale sous titrée en français



Du 3 juin
au 7 juillet 2026



La Bataille de Gaulle l'âge de fer©Pathe films

Place de l'Hôtel de Ville
36400 La Châtre

www.cinema-lux-lachatre.fr



Association du Théâtre Maurice Sand - siret 410 117 077 00015 - APE 9001Z - N°41- Imprimerie George Sand - 02 54 06 11 11 - Ne pas jeter sur la voie publique

DU 3 AU 9 JUIN

L'ABANDON



France | 2026 | 1h40 | Drame | De Vincent Garenq
Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali
Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.
Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

HISTOIRES PARALLÈLES



France | 2026 | 2h19 | Drame | De Asghar Farhadi
Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney
En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.
Ce film a été présenté en compétition pour la palme d'or au Festival de Cannes 2026.

LES GOÛTEUSES D'HITLER

VO**



Italie, Belgique, Suisse | 2025 | 2h03 | Biopic, Drame, Historique | De Silvio Soldini
Avec Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun
Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme "goûteuse" pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...
Adapté du roman de Rossella Postorino. Récompenses David Di Donatello 2026 (Italie) : Meilleur Scénario adapté

DU 10 AU 16 JUIN

L'OBJET DU DÉLIT



France | 2026 | 2h14 | Comédie dramatique | De Agnès Jaoui
Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara
Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.
Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

THE MANDALORIAN AND GROGU

VF*+VO**



USA | 2026 | 2h12 | Action, Aventure, Fantastique, Science Fiction | De Jon Favreau
Avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White
La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...
Le Retour de la saga Star Wars.



DIMANCHE 14 JUIN À 22H30
AU SQUARE RAYMONDE VINCENT

La Ville de La Châtre marquera la commémoration du 150^{ème} anniversaire de la disparition de George Sand avec la projection en plein-air du film

LES ENFANTS DU SIÈCLE

- Entrée Gratuite -



France | 1999 | 2h15 | Biopic, Comédie dramatique, Historique | de Diane Kurys
Avec Juliette Binoche, Benoît Magimel, Robin Renucci
1832, George Sand vient de publier "Indiana", livre scandaleux où elle évoque sa vie de femme. Musset, lui, avait écrit "Namouna" dans une langue qui déconcertait et ravissait les femmes. Il avait vingt-deux ans. Elle avait six ans de plus.

Le cinéma Lux est en congés du 17 juin au 27 juin inclus

DU 28 AU 30 JUIN

LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER



France, Belgique | 2025 | 2h40 | Historique, Thriller | De Antonin Baudry
Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur
Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes.
Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

AUTOFICTION

VF*+VO**



Espagne | 2025 | 1h51 | Comédie dramatique | De Pedro Almodóvar
Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón
Raül est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?
Ce film a été présenté en compétition pour la palme d'or au Festival de Cannes 2026.

L'ÊTRE AIMÉ



Espagne, France | 2026 | 2h15 | Drame | De Rodrigo Sorogoyen
Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo, Marina Fois
Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père.
Ce film a été présenté en compétition pour la palme d'or au Festival de Cannes 2026.

LA FÊTE DU CINÉMA

du 28 Juin au 1^{er} Juillet

5 euros la séance

CANAL+ ALLOCINE ODF BNP PARIBAS FÉDÉRATION CINÉMA LA CONSTRUCTION

WWW.FETEDUCINEMA.COM