

CINÉMA MODERNE

02 54 06 47 63



cinemoderne.aigurande@orange.fr



Cinéma moderne - Aigurande



Informations programmes et horaires : 02 54 06 43 40 ou www.aigurande.fr

Du mercredi 06 au mardi 12 août

LES BAD GUYS 2

Animation, comédie, famille de Pierre Perifel, Juan Pablo Sans
Durée : 1h44

Les criminels animaliers s'efforcent de se faire à leur nouvelle vie de gentils. Bientôt, ils sont tirés de leur retraite et forcés de faire "un dernier travail" par une équipe entièrement féminine.

EDDINGTON (VO St Fr)

12

Comédie, thriller, western de Ari Aster
vec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone
Durée : 2h25

Mai 2020 à Eddington, petite ville du Nouveau Mexique, la confrontation entre le shérif et le maire met le feu aux poudres en montant les habitants les uns contre les autres.

Du mercredi 13 au mardi 19 août

FALCON EXPRESS

Animation, famille de Benoît Daffis, Jean-Christian Tassy
Durée : 1h26

Des animaux de compagnie, piégés dans un train lancé à toute allure, vont devoir déjouer les plans de Hans, un blaireau rancunier en quête de vengeance. Alors que le crash semble inévitable, les animaux peuvent compter sur Falcon, un raton-laveur filou et débrouillard, prêt à tout pour les sauver !

CERTAINS L'AIMENT CHAUVÉ

Comédie de Camille Delamarre
avec Kev Adams, Michaël Youn, Rayane Bensetti
Durée : 1h28

Zacharie, tout juste trentenaire, file le parfait amour avec Romy. Du jour au lendemain, cette dernière le quitte lorsqu'elle comprend ce que le futur lui réserve : une calvitie précoce. Dans six mois, il sera chauve comme un genou. Pour l'épauler, il contacte son oncle Joseph qui connaît bien le sujet. Au fil de rencontres improbables, de traitements chocs et de stratégies bancales, il va devoir se battre contre son destin !

DRACULA

Drame, fantastique, épouvante-horreur de Luc Besson
avec Caleb Landry Jones, Christoph Waltz, Zoe Bleu
Durée : 2h09

Au XVe siècle, le Prince Vladimir renie Dieu après la perte brutale et cruelle de son épouse. Il hérite alors d'une malédiction : la vie éternelle. Il devient Dracula. Condamné à errer à travers les siècles, il n'aura plus qu'un seul espoir : celui de retrouver son amour perdu.

le cinéma sera fermé du mercredi 20 au mardi 26 août inclus

Du mercredi 27 août au mardi 02 septembre

BUFFALO KIDS

Animation, famille de
Juan Jesús García Galocha, Pedro Solís García
Durée : 1h23

Au début du XXème siècle, deux orphelins irlandais, Mary et Tom, traversent les Etats-Unis à la recherche de leur oncle. Sur leur route, ils croiseront autant de méchants que de héros.

Y'A PAS DE RÉSEAU

Comédie d'Edouard Pluvieux
avec Gérard Jugnot, Maxime Gasteuil
Durée : 1h20

Jonas et Gabi, 9 et 11 ans, passent le week-end avec leurs parents dans un gîte isolé en forêt. A peine arrivés, les deux enfants décident de faire le mur, seuls en pleine nature, et vont surprendre deux malfrats en train de faire exploser une antenne relais pour couper le réseau. Se lance alors une course poursuite effrénée où pour leur échapper, les deux enfants vont devoir transformer leur gîte en une véritable forteresse de pièges et obstacles.

A NORMAL FAMILY (VO St Fr)

Drame de Jin-Ho Hur
avec Sul Kyung-gu, Jang Dong-gun
Durée : 1h49

Deux frères, un avocat matérialiste et un chirurgien idéaliste, se retrouvent régulièrement avec leurs épouses pour dîner dans un restaurant chic de Séoul. Lorsqu'une affaire criminelle qui les implique explose sur la scène médiatique, leur sens de la morale va être mis à l'épreuve.

Du mercredi 03 au mardi 09 septembre

DIFFÉRENTE

Comédie, romance de Lola Doillon
avec Jehnny Beth, Thibaut Evrand
Durée : 1h40

Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence. Cette révélation va chambouler une vie déjà bien compliquée.

AVIGNON

Comédie de Johann Dionnet
avec Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler
Durée : 1h43

Comédien en perte de vitesse, Stéphane débarque avec sa troupe au Festival d'Avignon pour jouer une pièce de boulevard. Il y recroise Fanny, une comédienne de renom, et tombe sous son charme. Profitant d'un quiproquo pour se rapprocher d'elle, Stéphane s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival...mais qui va très vite le dépasser !

LIFE OF CHUCK (VO & VF)

Drame de Mike Flanagan
avec Tom Hiddleston, Mark Hamill
Durée : 1h51

Une histoire qui célèbre la vie et transcende les genres, basée sur la nouvelle de Stephen King qui relate trois chapitres de la vie d'un homme ordinaire nommé Charles Krantz, dit Chuck.

Concert : Jean de Valcan dimanche 07 septembre à 15h00 (plus d'informations au dos de cette page)

Dates et horaires au dos

PROGRAMME DU MERCREDI 06 AOÛT AU MARDI 09 SEPTEMBRE

DU 06 AU 12 AOÛT	Mercredi 06	Vendredi 08	Samedi 09	Dimanche 10	Lundi 11	Mardi 12
Les bad guys 2 (1h44)	14h30			15h00	14h30 16h30	14h30
Eddington ¹² VO St Fr (2h25)	16h30			17h00	20h30	16h30 20h30

DU 13 AU 19 AOÛT	Mercredi 13	Vendredi 15	Samedi 16	Dimanche 17	Lundi 18	Mardi 19
Falcon express (1h26)	14h30			14h30	14h30	14h30
Dracula (2h10)	16h15		20h45	18h00	16h15	20h30
Certains l'aiment chauve (1h22)	20h30			16h15	20h30	16h15

le cinéma sera fermé du mercredi 20 au mardi 26 août inclus

DU 27 AOÛT AU 02 SEPTEMBRE	Mercredi 27	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 31	Lundi 01	Mardi 02
Buffalo kids (1h23)	14h30			14h30	14h30	14h30
Y'a pas de réseau (1h20)	20h30		20h45	16h15	16h15	20h30
A normal family VO St Fr (1h49)	16h15	20h45		17h45	20h30	

DU 03 AU 09 SEPTEMBRE	Mercredi 03	Vendredi 05	Samedi 06	Dimanche 07	Lundi 08	Mardi 09
Différente (1h40)	20h30			Concert Jean de Valcan (Voir ci-dessous)	14h30	16h30
Avignon (1h43)	14h30		20h45		16h30	20h30
Life of Chuck VO & VF (1h51)	16h30 VF	20h45 VO			20h30 VF	14h30 VO

Concert au cinéma d'Aigurande : Jean de Valcan

Date	Horaire	Réservation :	Entrée : 20 €
Dimanche 07 septembre	15h	06 03 30 04 80	



Jean De Valcan



@jeandevalcan

Auteur, compositeur, interprète, pianiste, Jean de Valcan vous invite à découvrir son univers musical poétique et souvent nostalgique entre chanson française et morceaux de piano.

Lors de ce moment suspendu, hors du temps, l'artiste convoque vos sentiments à travers les histoires qu'il raconte, entraînant à sa suite les différents personnages qu'il évoque comme autant de doubles. Doubles de l'artiste et doubles de vous-mêmes tant les identifications sont palpables, racontant l'amour, la mort, la vie finalement.

Issu de la musique classique, on peut lui trouver un style à la croisée de Michel LEGRAND, Michel POLNAREFF, William SELLER, tous hommes-piano.

Parisien originaire d'Indre/Creuse, chanter au Moderne lui tient à cœur puisqu'il y a vu Cendrillon à l'âge de 4 ans.

C'est donc un retour à la maison à vivre ensemble !