

# CINÉMA MODERNE

02 54 06 47 63



cinemoderne.aigurande@orange.fr



Cinéma moderne - Aigurande



Informations programmes et horaires : 02 54 06 43 40 ou [www.aigurande.fr](http://www.aigurande.fr)

## Du mercredi 06 au mardi 12 mai

### PLUS FORT QUE MOI (VO & VF)

Biopic, drame de Kirk Jones  
avec Robert Aramayo, Shirley Henderson  
Durée : 2h01

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

### UNE FILLE EN OR

Comédie, romance de Jean-Luc Gaget  
avec Pauline Clément, Arthur Dupont  
Durée : 1h26

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille :

« Et si je valais plus que je ne le crois ? »

### YELLOW LETTERS (VO St Fr)

Drame de İlker Çatak  
avec Özgü Namal, Tansu Biçer  
Durée : 2h08

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

## Du mercredi 13 au mardi 19 mai

### POUR LE MEILLEUR

Comédie dramatique de Marie-Castille Mention-Schaar  
avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux  
Durée : 1h47

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

### MICHAEL (VO & VF)

Biopic, drame, musical de Antoine Fuqua  
avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long  
Durée : 2h08

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.

### LA POUPÉE

Comédie, romance de Sophie Beaulieu  
avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France  
Durée : 1h20

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.

## Du mercredi 20 au mardi 26 mai

### POUR LE PLAISIR

Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet  
Durée : 1h30

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

### SUKKWAN ISLAND (VO St Fr)

Drame de Vladimir de Fontenay avec Swann Arlaud, Woody Norman, Alma Pöysti  
Durée : 1h55

Tom emmène son fils de treize ans vivre une année sur une île isolée dans le Grand Nord. Ce retour à la vie sauvage au cœur d'une nature majestueuse leur permet de se retrouver. Mais les conditions extrêmes et l'isolement mettent leur relation à l'épreuve. D'après le roman de David Vann, SUKKWAN ISLAND.

## Du mercredi 27 mai au mardi 02 juin

### NOUS L'ORCHESTRE

Documentaire de Philippe Béziat  
Durée : 1h30

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se faufilent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

### C'EST QUOI L'AMOUR

Comédie de Fabien Gorgeart  
avec Laure Calamy, Vincent Macaigne  
Durée : 1h48

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

### SORDA (VO St Fr)

Drame de Eva Libertad García  
avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes  
Durée : 1h40

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

Dates et horaires au dos

# PROGRAMME DU MERCREDI 06 MAI AU MARDI 02 JUIN

<b>DU 06 AU 12 MAI</b>	Mercredi 06	Vendredi 08	Samedi 09	Dimanche 10	Lundi 11	Mardi 12
Plus fort que moi VO & VF (2h01)	<b>16h15</b> VO	<b>20h45</b> VO		<b>14h30</b> VF	<b>20h30</b> VF	
Une fille en or (1h26)	<b>14h30</b>		<b>20h45</b>	<b>16h45</b>		<b>20h30</b>
Yellow letters VO St Fr (2h08)	<b>20h30</b>			<b>18h30</b>	<b>14h30</b>	<b>14h30</b>

<b>DU 13 AU 19 MAI</b>	Mercredi 13	Vendredi 15	Samedi 16	Dimanche 17	Lundi 18	Mardi 19
Pour le meilleur (1h47)	<b>16h45</b>	<b>16h00</b>		<b>18h30</b>	<b>14h30</b>	<b>20h30</b>
Michael VO & VF (2h08)	<b>14h30</b> VO	<b>20h45</b> VO		<b>16h15</b> VF	<b>20h30</b> VF	<b>16h00</b> VF
La poupée (1h20)	<b>20h30</b>	<b>14h30</b>		<b>14h30</b>	<b>16h30</b>	

<b>DU 20 AU 26 MAI</b>	Mercredi 20	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26
Pour le plaisir (1h30)	<b>14h30</b>	<b>14h30</b> <b>20h45</b>		<b>16h45</b>		<b>20h30</b>
Sukkwan island (1h55)	<b>16h15</b> <b>20h30</b>		<b>20h45</b>	<b>14h30</b>		<b>15h30</b>

<b>DU 27 MAI AU 02 JUIN</b>	Mercredi 27	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 31	Lundi 01	Mardi 02
Nous l'orchestre (1h30)	<b>14h30</b>	<b>20h45</b>		<b>14h30</b>		<b>20h30</b>
C'est quoi l'amour (1h48)	<b>16h15</b>	<b>14h30</b>	<b>20h45</b>	<b>16h15</b>	<b>20h30</b>	
Sorda VO St Fr (1h40)	<b>20h30</b>			<b>18h15</b>	<b>14h30</b>	<b>14h30</b>